

Legende: (H) - heiter, (B) - besinnlich, (E) - ernst (R) – romantisch, zum Träumen  
(BLD)- Ballade, (HB) –heiter-besinnlich, (HR) – heiter-romantisch,  
(BR) – besinnlich- romantisch, (M) – makaber, (S) – skurril,  
(ZGK) – zeit/gesellschaftskritisch

Die grün markierten Titel kennzeichnen Gedichte, die besonders für Mittelalter – Feste geeignet sind.

Die rot markierten Titel werden auf Englisch vorgetragen.

Blau markierte Titel können auch gesungen werden.

Die mit \* gekennzeichneten Titel sind in besonderem Maße für Kinder geeignet.

## Gedichte – Repertoire

Albey, Hans A.	„Pimpinelle Zwiebelhaut“ * (H)
Althaus, Peter Paul	„Dr. Enzian“ *(H)
Avenarius, Ferdinand	„Der goldene Tod“ (B)
Ball, Hugo	„Karawane“ (dadaistisch)
Benn, Gottfried	„Reisen“ (B)
Bierwald, Klaus	„Das Glück der Welt ist oft so klein“ (HB)
Blüthgen, Victor	„Ach, wer das doch könnte“
Bürger, Gottfried August	„Die Schatzgräber“ „Lenore (fuhr ums Morgenrot)“ (E –BLD) ca.15 min
Borchert, Wolfgang	„Das graurotgrüne Großstadtlid“ (B) „Ich möchte Leuchtturm sein“ (B) „In Hamburg“ (BR) „Laternentraum“ (BR) „Legende“ „Muscheln, Muscheln“ (BR) „Prolog zu einem Sturm“ (BR)
Brandes, Wilhelm	„Paddy Fingal“ *(H)
Brecht, Berthold	„Erinnerung an die Marie A.“ „Von des Cortez Leuten“
Braune, Wolfgang	„Der Henker“ (ZGK)
Busch, Wilhelm	„Bewaffneter Friede“ *(H) „Der Begleiter“ * (H) „Der Sack und die Mäuse“ (H) „Der volle Sack“ *(H) „Dunkle Zukunft“ *(H)

	„Galgenhumor“ ( „Es sitzt ein Vogel auf dem Leim“) (H) „Fehlgeschossen“ *(H) „Fink und Frosch“ *(H) „Neujahrswunsch“ („Will das Glück nach seinem Sinn“) „Niemals“ (H) 20 „Pfannkuchen und Salat“ (H) „Selbstkritik“
Chamisso, Adelbert	„Das Riesenspielzeug“ * (BLD) „Das Schloß Boncourt“ (E- BLD) „Der Bettler und sein Hund“ (E-BLD) „Der rechte Barbier“ (H) „Die Sonne bringt es an den Tag“ (E-BLD) „Die Weiber von Winsperg“ (BLD) „Tragische Geschichte“* (H)
Celan, Paul	„Todesfuge“ (E)
Claudius, Hermann	„Bund fürs Leben“ (BR)
Dach, Simon	„Einladung zur Martinsgans“ (H)
Donaldson, Julia	„Der Gruffelo“ / „The Gruffalo“
Droste-Hülshoff, Anette v.	„Der Knabe im Moor“ „Die Vergeltung“
Eckenga, Fritz	„Der Wein war ein Gedicht“ (H)
Eichendorff, Joseph v.	„Mondnacht“ „Sehnsucht“ „Weihnachten“ „Wünschelrute“
Ende, Michael	„Der Lindwurm und der Schmetterling“ oder: (H) „Der seltsame Tausch“ *
Endrikat, Fred	„Erotisches Wechselspiel“
Enzenberger, Hans Magnus	„Die Scheiße“
Erhardt, Heinz	„An die Bienen“ (H) „Das Fischchen“ * (H) „Der Tauchenichts“ (H) „Die Zitronen“ * (H) „Die Made“ (H) „Ein männlicher Briefmark erlebte“ <u>Drei Balladen :</u> „Es war einmal ein altes Schloß“ (H) „Es ritt der edle Ritter Kunkel“ * (H)

	<p>„Es war einmal ein stolzer Ritter“ (H)  „Im Urwald“ (H)  „Fast eine Fastenkur“ (H)  „Trinklied“ (H)  „Vom alten Fritz“ (H)</p>
Ernst, Otto	„Nis Randers“
Falke, Gustav	<p>„Ausfahrt“ * (H)  „Die Schnitterin“ (E)</p>
v. Fallersleben, Hoffmann	„Das Ährenfeld“ * (HB)
Fontane, Theodor	<p>„Archibald Douglas“  „Die Brücke am Tay“  „Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Haveland“  „John Maynard“  „Tom der Reimer“</p>
Freiligrath, Ferdinand	„Löwenritt“
Freudenberg, Alwin	„Vom Riesen Timpetu“ *(H)
Fried, Erich	<p>„Der Mausefall“ (H)  „Leilied bei Ungewinster“ (H)  „Totschlagen“  „Traumgespräch“</p>
Geibel, Emanuel	<p>„Die Goldgräber“  „Von des Kaisers Bart“ (H)</p>
Giesebrecht, Ludwig	„Der Lotse“
Goethe, J.W.	<p>„Beherzigung“  „Der Erbkönig“  „Der Fischer“  „Der getreue Eckart“  „Der König in Thule“  „Der Osterspaziergang“  „Der Sänger“  „Der Schatzgräber“  „Der Totentanz“  „Der Zauberlehrling“  „Die Frösche“ * (H)  „Die Legende vom Hufeisen“ *  „Die wandelnde Glocke“  „Gesang der Erzengel“  „Gefunden“  „Schneidercourage“ *(H)  „Türmerlied“</p>

Grasshoff, Fritz	„Herr Prunz von Prunzelschütz“ (H) „Kleine Banditenballade“ *(H)
Groth, Klaus	„Matten Has“
Güll, Friedrich	„Vom Büblein auf dem Eis“
Guggenmos, Josef	„Ein Elefant marschiert durchs Land“ *(H) „Erde unser“ „Ich weiß einen Stern“ * „Was denkt die Maus am Donnerstag“ *(H)
Hacks, Peter	„Ladislaus und Komkarlinchen“ *(H) „Ritter Kauz von Rabensee“ *(H)
Hängekorb, Robert	„Der kleine Regenwurm“ *(H)
Härtling, Peter	„Murmelsee“ * 90
Hebbel, Friedrich	„Aus der Kindheit“ „Das Kind am Brunnen“ „Liebesprobe“
Heine, Heinrich	„Belsazar“ „Das Fräulein stand am Meere“ (H) „Das Glück ist eine leichte Dirne“ (H) „Lorelei“ „Narretei“ „Traum und Leben“ „Ritter Olaf“ „Schattenküsse...“
Heneka, Birgit	„Evolution“
Herder, Johann Gottfried	„Herr Oluf“
Hesse, Hermann	„Bootnacht“ „Die Stunde“ „Einsamer Abend“ „Philosophie“ „Stufen“ „Traum“
Heym, Georg	„Die Menschen stehen vorwärts in den Straßen“ (E)
Hölderlin, Friedrich	„Die Liebenden“ (E)
Holz, Arno	„Een Boot is noch buten“ (E)

Hoffmann, Friedrich	„Spatzensalat“ *(H)
Hoffmansthal, Hugo v.	„Reiselied“
Hoffmannswaldau, Christian Hofmann v.	„Marzipan des Herzens“ (Liebesgedicht) (H)
Hughes, Richard	„Erklärung für spätes Heimkommen“ * (H)
Ihmann, Georg	„Liebe ist Licht“ (B)
Kaschnitz, Marie- Luise	„Am Strand“ (E)
Kästner, Erich	„Als die Synagogen brannten“ (E –ZGK) „Das verhexte Telefon“ *(H) „Entwicklung der Menschheit“ „Im Auto über Land“ „Keiner schaut dir hinter das Gesicht“ (Fassung für Beherzte) „Keiner schaut dir hinter das Gesicht“ (Fassung für Kleinmütige) „Modernes Märchen“ „Prima Wetter“ „Sachliche Romanze“ „Vorstadtstraßen“ „Warnung vor Selbstmord“
Kipling, Rudyard	„Limerick“ (engl.)
Kopisch, August	„Der Grafensprung bei Neu-Eberstein“ (B) „Der Schneiderjunge von Krippstedt“ (H) „Die Heinzelmännchen“ * (B)
Krklec, Gustav	„Nachgeplappert“ *(H)
Krüss, James	„Das kleine Land Pimpluzie“ *(H) „Das Königreich von Nirgendwo“ (H) * „Das Tal Ramunde“ * (HR) „Der Garten des Herrn Ming“ „Der Zauberer Korinthe“ „Die Biene Liane“ * (H) „Die Weihnachtsmaus“ *(H) „Drei mal drei an einem Tag“ *(H) „Es sprach die Maus“ * (HB) „Hundertzwei Gespensterchen“ * (H) „Im Garten des Herrn Ming“ * (H) „Quintus Xaver Quasselstrippe“ „Unkenmunkeln oder: Das Munkel-U“ *(H) „Wenn die Tiere Sachen machen“ *(H) „Wie komisch der ausländische Tuchhändler erzählt“ „Wenn die Möpfe Schnäpse trinken“*(H) 130

Lasker-Schüler, Else	„Heimweh“ (ER)
v. Liliencron, Detlev	„Pidder Lüng“ „Trutz Blanke Hans“
Löns, Hermann	„Höret“ („Es gibt nichts Totes auf der Welt“) (BR)
Loriot	„Advent“ (M)
Meyer, Conrad Ferdinand	„Die Füße im Feuer“ (B) „Derr römische Brunnen“ (BR)
Michler, Elli	„Ich wünsche dir Zeit“ (B)
Mörrike, Eduard	„Der Feuerreiter“ (B) „Er ist´s“ („Frühling lässt sein blaues Band...“) (R)
Morgenstern, Christian	„Das ästhetische Wiesel“ * (Nonsens) (H) „Das Knie“ „Das Mondschaft“ („Lunovis“) „Das Wasser“ „Der heilige Pardauz“ „Der Lattenzaun“ * (Nonsens) (H) „Der Schnupfen“ *(H) „Der Seufzer“ „Der Werwolf“ „Ein kleiner Hund mit Namen Fips“ * (H) „Lunovis“ („Das Mondschaft“) „Schaukelstuhl auf verlassener Terrasse“ „Spruch vor Tisch“ (B) „Zwei Trichter“ (H)
Mozart, Wolfgang Amadeus	„Kleiner Rat (an seine Schwester Nannerl“ (Hochzeit) (H)
Münchhausen, Börries v.	„Dunkeler Falter“ (E) „Jenseits des Tales“ „Lederhosensaga“ (B)
Neumann, Robert	„Der von Traverz“ (H)
Novalis	„Das Lied des Einsiedlers“ (BR) „Wenn nicht mehr Zahlen und Figuren...“
„Onkel Hotte“- Oliver Kalkofe	„Denkt euch, ich habe das Christkind gesehen“ (M)
Odemann, Robert T.	„Nichts war so süß...“

Puschkin, Alexander	„Winterabend“ (B)	150
Rabenstern*	„Das Leben geht weiter“ „Friedhofsgemüse“ „Hufeisenpech“ „Moritat von der Eiche und dem Efeu“ „Wer mag das sein?“	
Rechlin, Eva	„Ein Hoch auf das `H´“ *(H)	
Reinig, Christa	„Regengesicht“ (H)	
Rilke, Rainer Maria	„Advent“ (BR) „Das Karussell“ „Der Panther“ (E) „Heilige“ (H) „Herbsttag“ (B)	
Richards, Laura E.	„Eletelefon“ *(H)	
Ringelnatz, Joachim	„Abendgebet einer erkälteten Negerin“ (S) „Arm Kräutchen“ (H) „Auf hohem Gerüste“ (E) „Aus meiner Kinderzeit“ *(H) 160 „Beinchen“ *(H) „Bumerang“ * (H) „Die Überfahrt“ (makaber) „Die Weihnachtsfeier des Seemanns Kuttel Datteldu“ „Ein männlicher Briefmark erlebte“ „Ernster Rat an Kinder“ *(H) „Im Park“ *(H) „Kinder, ihr müsst euch mehr zutrauen“ (H) „Lampe und Spiegel“ *(H) „Ohrwurm und Taube“ (H) „Schenken“ (B) 170 „Seemannstreue“ (schwarzmakaber) „Sivesterfeier bei den Kannibalen“ (makaber) „Und auf einmal steht es neben dir“ (E) „Zwei Ameisen“ (H)	
Roth, Eugen	„Leider“ (B) „Undank“ (B) „Voreilig“ „Voreilige Grobheit“ (B)	
Rückert, Friedrich	„Barbarossa“ (B) „Chidher“ (B) „Vom Bäumlein, das andere Blätter hat gewollt“ * (B)	

Salis-Seewis, Johann Gaudenz v.	„Herbstlied“ (R)
Sauerborn, Wolfgang	„Engel - Mental - Gedicht“
Schanz, Frieda	„Niemand“ * (H)
Scheffel, Joseph Victor von	„Lied des Katers Hiddigeigei“ „Perkeo“
Schiller, Friedrich	„Der Handschuh“ (B) „Das Lied von der Glocke“ (BLD) 20min „Der Ring des Polykrates“ (B) „Der Taucher“ (EB) „Die Bürgschaft“ (EB) „Die Kraniche des Ibykus“ (B)
Schwab, Gustav	„Der Reiter und der Bodensee“ (B) „Das Gewitter“ („Urahne, Großmutter, Mutter ...) (EB)
Schwitters, Kurt	„Die Nixe“ „Frühe rundet Regen blau“ (S)
Seidel, Heinrich	„November“ * (H)
Simon, Markus	„Das Lametta“ (H)
Smulders, Lea	„Tante Trude Trippelstein“ *(H)
Solemis	„Die Quelle“
Sommer, Lina	„Allerhand Musikante“ (H) „Der Gast“ (B) „Die Appelfraa“ (B) „Die vier Temperamente bei einer Regenperiode“ (H) „Er“ (H) „Muddersorge“ (H) „Rosen, rote Rosen“ (R) „Seid gütig“ (B) „S'Lewwerwärschtel“ (H) „Wörtlich genumme“ (H) „Verwechslung“ „Zurechtweisung“ <b>(Die meisten dieser Texte sind in Pfälzer Mundart)</b>
Stevenson, R. L.	„Alles singt“ * (H) „Das kleine Land“ * (R) „Der Laternenanzünder“ * (R) 200 „Der Spiegelstrom“ * (R) „Flucht ins Bett“ (“Escape at Bedtime”) * (R)



	<p>„Glücklicher Gedanke“ * (HR)          „Herbstfeuer“ * (R)          „Kinderpflichten“ * (HB)          „Mein Bett ist ein Boot“ * (R)          „Reisen“ * (R)          „Schlafen gehen im Sommer“ * (H)          „Windige Nächte“ (“Windy Nights”) * (R) 210 / 211</p>
Storm, Theodor	<p>„August – Inserat“(H)          „Die Stadt“ (R)          „Herbst“          „Knecht Ruprecht“* (H)          „Oktoberlied“ BR)          „Von Katzen“* (H)          „Weihnachtslied“</p>
Trakl, Georg	<p>„Ballade“ (E)</p>
Tucholsky, Kurt	<p>„Augen in der Großstadt“ (B)          „Danach“ HB)          „Das Ideal“ (HB)</p>
Uhland, Ludwig	<p>„Bertran de Born“ (B)          „Das Glück von Edenhall“ (B)          „Der Überfall in Wildbad“          „Der weiße Hirsch“ (H)          „Des Sängers Fluch“ (B)          „Die Einkehr“          „Die Kapelle“ (RB)          „Graf Eberstein“ (B) 220          „Schwäbische Kunde“ (H)</p>
Unbek. Verfasser /Volksgut	<p>„Advent, Advent, der Vater rennt...“ * (H)          „Bienenlied“ (R)          „Der Ballabend“ (Erlkönig- Parodie) (H)          „Der Ball der Tiere“          „Der Marabu“          „Die Legende von der Christrose“          „Die lederne Brücke“          „Die Mumie“ *(H)          „Dunkel war`s, der Mond schien helle“ *(H)          „Du bist wie eine Distel“ (H)          „Durch die Stille der Natur...“(H)          „Ein sonniges Lächeln“ (H)          „Entsetzlich“ (HB)          „Es war einmal ein Mann...“ *(H)          „Herr von Hagen...“ *(H)          „Ick sitz da un eß Klopps“ *(H)          „Ja, der Chirurg, der hat es fein...“(H)          „Klein –Ernie hat eine Idee...“(H)</p>

„Lügendgeschichte“  
„Mann und Frau im Essigkrug“ („Der Fischer und  
seine Frau“)  
„Morgens früh um sechs, kommt die kleine Hex...“ \*(H)  
„Renizupak“ (Nonsense)  
„Überraschende Erkenntnis“ („Anton unser liebes  
Kleinchen..“)  
„Wie hinter fortgewehten Hüten...“  
„Zur Silberhochzeit“  
„Zwei Löwen gingen einst selbhand...“ \*(H) 240

von der Vogelweide, Walther

„Ich saz ûf eime steine...“

Walker, Wolfgang

„Freunde in der Not“

Winkler, Horst

„Der eingesparte Weihnachtsmann“